***Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию в старшей группе, восприятию художественной литературы по сказке В. Катаева «Цветик-Семицветик»***

Соответствует календарному плану.

**Тема:** Ознакомление с художественной литературой.Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик».

**Цель:** формирование восприятия художественной литературы у детей дошкольного возраста,  творческого мышления, фантазии

**Образовательные задачи:**

- закрепить знание детей о сказке «Цветик – семицветик», о её жанровых особенностях;

- эмоциональное вовлечение детей в нравственную проблему поставленную текстом.

**Развивающие задачи:**

- продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным ответом;

- развивать речь, память, логическое и творческое мышление;

- обогащать словарный запас детей, активизация словаря: цветик – семицветик.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать любовь к художественной литературе, к героям произведения;

- способствовать воспитанию нравственных качеств детей, вызвать сочувствие, сопереживание, желание прийти на помощь.

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы

**Планируемые результаты:** выражают свои эмоции при беседе по содержанию произведения, умеют поддерживать беседу, рассуждать и давать необходимые пояснения, активно участвуют в подвижной деятельности, с увлечением работают в изобразительной деятельности.

**Материалы и инструменты:** «Цветик-семицветик», сделанный из плотной цветной бумаги, кисти, акварельные краски, баночки с водой, салфетки для просушивания кистей/ альбом на печатной основе.

**Предварительная работа:** семейное чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик.

**Ход занятия**

* 1. **Организационный момент. Мотивация деятельности.**

***Звучит музыка «Волшебная страна». Воспитатель под музыку читает волшебные слова из сказки:***

Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли-

Быть, по-моему, вели. Вели…**.** Чтобы мы очутились в сказке!

* 1. **Беседа по содержанию произведения.**

*Воспитатель.*Ребята, из какой сказки эти строки? ( Валентин Катаев «Цветик-семицветик»). А почему он так называется? ( Потому, что у него семь лепестков). И кто говорит эти слова? (Девочка Женя). Значит девочка Женя главный герой этой сказки? ( Да). И она приглашает нас в волшебную страну, но у Жени случилась беда, другу Вите нужна помощь? Ребята, давайте вспомним, чем помогла Женя своему другу в сказке? ( Цветком, лепестком).

* 1. **Создание проблемной ситуации:**

*Воспитатель***.** Ребята у нас нет цветка. Как мы можем помочь Жене? (Слепить, посадить, нарисовать).

**Вывод:** Надо нарисовать. А я предлагаю нарисовать этот волшебный цветок.

* 1. **Изобразительная деятельность**

1. Карина, ты будешь раскрашивать первый лепесток. А какого он цвета? Сверимся с сказкой. (Желтого)
2. Элина, ты будешь раскрашивать второй лепесток, какого он цвета? (Красный).и.т.д синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, голубой.

- Стебель и листья рассказывают нам веселый стишок о зе­леном цвете.

Я раскрашу елочку

И листья у осинки

Надену всем цветам я

Зеленые косынки.

- А теперь нарисуйте серединку цветка с помощью ваших пальчиков. Как вы это будете делать? *(Нужно обмакнуть паль­чик в темную краску и поставить точку в середине цветка.)*

**5.Физминутка. Музыкально-ритмические движения(**музыка «Вальс цветов»**)** *Под вальс цветов дети выполняют физминутку « Цветы».*

Предлагаю вам немного отдохнуть.

Спал цветок и вдруг проснулся,

***( Встать, руки на поясе)***

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся.

***( Руки вверх, потянуться вправо, влево, вверх ).***

Взвился вверх и полетел.

***(Дети по кругу делают танцевальные движения).***

**6. Оформление цветка.**

-.А теперь посадим наш цветок в волшебный сад. ( Подошли к доске и прикрепили цветок.

-У Жени появился волшебный цветок. А он вам нравится? Чем он вам нравится?

- Теперь она сможет помочь своему другу Вите? Как?.

**Вывод:** Ребята, мы с вами сделали доброе дело. Витя сможет теперь ходить, бегать с Женей, и играть в разные игры…

**7. Рефлексия**

- О каком произведении мы беседовали?

- Чему нас учит сказка Валентина Катаева?

**Вывод**: Эта сказка учит нас быть добрыми, трудолюбивыми, помогать друг другу, любить друг друга, волшебству, учит дружить, учит заботиться друг о друге…

*Воспитатель:*

- А этот цветок останется в нашей группе, я первая загадаю желание, а вы вместе со мной произнесете волшебные слова:

*Лети, лети, лепесток,*

*Через запад на восток,*

*Через север, через юг,*

*Возвращайся, сделав круг.*

*Лишь коснешься ты земли -*

*Быть по-моему вели.*

*Вели, чтобы дети в нашем детском саду были самые добрые, самые дружные, самые заботливые, любимые!*

**Сюрпризный момент.** Ребята, вспомните, зачем мама отправила Женю в магазин? ( Баранками ). Ребята, за наше доброе дело Женя говорит нам спасибо и приглашает на чай с баранками!

**Самоанализ занятия**

**Группа:**  старшая, в группе 8 детей: из них 7 девочек, 1 мальчик. На занятии присутствовало 8 детей. Степень обучаемости детей данной группы достаточно высока, и навыки, необходимые для успешной работы на занятиях, сформированы. Дети работали активно.

**Тема:** Ознакомление с художественной литературой.Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик».

**Цель:** знакомство с творчеством В.Катаева на примере сказки  «Цветик-семицветик, формирование восприятия художественной литературы у детей дошкольного возраста,  творческого мышления, фантазии

**Образовательные задачи:**

- закрепить знание детей о сказке «Цветик – семицветик», о её жанровых особенностях;

- эмоциональное вовлечение детей в нравственную проблему поставленную текстом.

**Развивающие задачи:**

- продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным ответом;

- развивать речь, память, логическое и творческое мышление;

- обогащать словарный запас детей, активизация словаря: цветик – семицветик.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать любовь к художественной литературе, к героям произведения;

- способствовать воспитанию нравственных качеств детей, вызвать сочувствие, сопереживание, желание прийти на помощь.

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы

**Планируемые результаты:** выражают свои эмоции при беседе по содержанию произведения, умеют поддерживать беседу, рассуждать и давать необходимые пояснения, активно участвуют в подвижной деятельности, с увлечением работают в изобразительной деятельности.

Целью занятия, как было сказано выше, знакомство с творчеством В.П.Катаева на примере сказки «Цветик-семицветик»; продолжение работы по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости. Чтение сказки проводилось на подготовительном этапе. На занятии дети активно отвечали на вопросы. выражали свои эмоции при беседе по содержанию произведения, смогли поддерживать беседу, рассуждать и давать необходимые пояснения. Сама сказка детям очень понравилась. Сказка вызвала сочувствие, сопереживание, желание прийти на помощь. Также на занятии дети занимались изобразительной деятельностью, закрепляли навыки по пользованию акварельными красками. Для создания эмоционального фона использовались отрывки из музыкальных произведений. В свое занятие я внесла игровую мотивацию – дети были в образе цветка и фантазировали, как может цветок танцевать под вальс, проблемную ситуацию – Ребята у нас нет цветка. Как мы можем помочь Жене? И дети сами нашли выход: слепить, нарисовать (что им под силу и что они умеют). Занятие закончила стихотворными строчками, позволяющими детям более ярко осмыслить содержание, т.к. стихи способствуют более легкому запоминанию материала, а также активизируют внимание детей, которые прекрасно усваивают информацию на слух.

НОД осуществлялась в соответствии с конспектом. Конспект составлен самостоятельно, в соответствии с задачами основной общеобразовательной программы, соответствующими данному возрасту детей. Для реализации каждой задачи были подобраны приемы, помогающие решить в интересной и занимательной форме программные задачи. Считаю, что занятие построено логично, а этапы занятия взаимосвязаны. Логичность построения занятия позволила провести его, не выходя за рамки времени, отведенного на выполнение задания. Считаю, что мне удалось достичь цели занятия, через реализацию всех поставленных задач. Доброжелательная обстановка, позитивный настрой на занятии, подбор заданий помог каждому ребёнку на занятии продвинуться в своём индивидуальном развитии.