**МБОУ «Верхнесыповская ООШ»**

**Структурное подразделение «Верхнесыповской детский сад»**

**Проект**

**«Ребенок и книга»**

**в рамках образовательной области**

**«Чтение художественной литературы»**

**для детей дошкольного возраста**

**(**Приобщение детей и родителей к традициям чтения художественной литературы в сотрудничестве с библиотекой)

 Папулова Эмилия Миргазимовна

воспитатель

2016г.

**КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА**

*«Чтение – это окошко, через которое дети*

*видят и познают мир и самих себя»*

*В.А. Сухомлинский*

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Новая социальная ситуация заставляет искать новые подходы к проблеме «Дошкольник и книга», которые заключаются в следующем:

1. Книга и мир видеотехники в жизни дошкольника существуют параллельно, не отменяя и не подменяя друг друга. Надо глубоко осознать сказанное русским писателем Н.Лесковым: «Истинно глаголю вам: дано печатному слову пребыть не только во времени, но и над временем» - и начиная с раннего возраста приобщать ребенка к книге, к процессу чтения обдумывание ее, не считать этот процесс ненужным в жизни современного человека.
2. Необходимо с раннего детства приучить ребенка, прежде всего, находить интересное в тексте, а не в различных дополнениях к нему (игры, викторины, конкурсы), которые подменяют искусство слова и зачастую обесценивают его.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет **семейное чтение**. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания. И не надо думать, что она уйдёт в прошлое потому, то есть телевизор, компьютер и прочие источники информации. Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное.

В проекте систематизирована деятельность работы детского сада с библиотекой по формированию культуры чтения ребенка, Домом Досуга по инсценированию сказок и взаимодействию с семьями воспитанников.

Одна из особенностей проводимых различных видов деятельности состоит в том, что дети занимаются совместно с родителями.

Это позволяет:

* родителям глубже понять своего ребенка;
* сплотить семью через чтение художественных произведений;
* вести индивидуальную работу с каждым ребенком и его семьей.

**АКТУАЛЬНОСТЬ**

На сегодняшний день актуальность решения этой проблемы очевидна, ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно формирует идеалы, расширяет кругозор, обогащает внутренний мир человека. В книгах заключено особое очарование: книги вызывают в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.

В детском саду было проведено анкетирование детей и родителей с целью определения степени влияния книг на формирование нравственных представлений детей, которое показало, что *многие* дети и родители отдают предпочтение просмотру телевизора и играм на компьютере. У современных детей телевизор и компьютер, как фон жизни, их воспринимают как членов семьи, многие кушают, играют и даже засыпают под его звуки. Только *20 %* из опрошенных отдали предпочтение чтению  книг. Все эти факты послужили разработке данного проекта.

Нам необходимо найти эффективные формы работы по приобщению детей к чтению, увлекая этим дошкольников и их родителей.

**Цель:**

Способствовать формированию устойчивого интереса ребёнка к литературе, как виду искусства.

**Задачи:**

1. Приобщать детей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
2. Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
3. Совершенствовать стиль партнёрских отношений с семьёй, культурными и общественными организациями, способствующими воспитанию у детей интереса к художественной литературе.
4. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
5. Повысить культуру речи педагогов, родителей и детей.
6. Воспитывать бережное отношение к книге как результат труда многих людей.

**ГИПОТЕЗА**

Если в работе с детьми по социально-личностному воспитанию использовать разные виды педагогических технологий, способствующие развитию интереса к художественной литературе через разные виды деятельности, создавать специальные условия для этого, работать в определённой системе с родителями и другими организациями по проблеме, то это будет способствовать:

* формированию у детей интереса к художественной литературе;
* поможет научить их воспринимать прекрасное и доброе;
* заложит основы духовно-нравственного воспитания;
* развитию речи детей, активизации словаря;
* развитию у них умения рассуждать, сравнивать и работать коллективно.

А самое главное – будет способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к народной культуре и гармоничному развитию личности каждого ребёнка.

**Тип проекта:** по количеству участников — групповой.

**По содержанию:** интегрированный.

**По продолжительности:** долгосрочный.

**По доминирующему виду:** познавательно-творческий.

**Место проведения**: Структурное подразделение «Верхнесыповской детский сад»

**Участники**: Дети - дошкольники и их родители, педагоги, работники культуры.

**Возраст детей**: разновозрастной.

**Форма проведения**: дневная (в рамках организации педагогического процесса во время образовательной деятельности и режимных моментов; в повседневной жизни).

**Охватываемые образовательные области**: познание, коммуникация, социализация, художественное творчество, здоровье и физическая культура.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

**Организационный этап** (октябрь)

1. Изучить методико-педагогическую литературу по данной теме.
2. Разработать перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
3. Провести анкетирование родителей.
4. Разработать перспективное планирование по взаимодействию с родителями.
5. Обновить развивающую среду. Провести педагогическую диагностику с детьми на начальном этапе.

**Практический этап** (ноябрь – апрель)

1. Внедрить перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах
2. Внедрить новые формы работы с детьми.
3. Внедрить перспективный план взаимодействия с родителями.
4. Провести консультации для родителей с целью повышения психолого-педагогической компетенции в воспитании грамотного читателя.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | Опрос детей «Моя любимая книга, сказка»Анкетирование родителейЕжедневное чтение детям с общением.Посещение библиотеки – просмотр новинок детской литературы. | Д.сБибл. |
| Декабрь | Подвижные игры с героями сказокОбновление развивающей среды, книжного уголкаБеседа с детьми «Правила пользования книгой»Посещение библиотеки «90 лет произведению С.Я.Маршака-Багаж» | Д.сБибл. |
| Январь | Консультация для родителей «Особенности семейного чтения»Художественное творчество «По мотивам сказок»Развлечение «Игрушки»-80 лет стихам А.Л.Барто | Д.сД.с. |
| Февраль | Чтение детямДидактические игры «Угадай сказку по картинкам»«Сказочное лото»Акция «Книжкина больница» | Д.с |
| Март | Родительское собрание «Роль книги в семье»Беседа по произведению Э.Н.Успенского «Крокодил Гена и его друзья» -50 летДосуг «Театрализованное представление сказки Крылатый, мохматый, да маслянный»  | Д.сД.с. |
| Апрель | Подвижные игры с героями сказокОформление фотовыставки «Чтение в кругу семьи»Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой»Участие в конкурсе чтецов татарского писателя Г. Тукая | Д.сШкола |

**Заключительный этап** (май – июнь)

1. Провести педагогическую диагностику детей на заключительном этапе.
2. Обработать результаты реализации проекта.
3. Оформить методические рекомендации «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению».
4. Оформить выставку дидактических пособий и методических материалов.

**ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

1. Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
2. Возрождение традиции домашнего чтения.
3. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

**ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.

Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.

Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

Программная разработка образовательных областей «Чтение худ. лит.» «Коммуникация» -Карпухина Н.А. – Воронеж 2012.

**Приложение 1**

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Уважаемые родители!**

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение для нас очень важно.

1. Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет?

* несколько книжных полок;
* книжный шкаф;
* стеллажи с книгами;
* другое.

2. Есть ли у вашего ребенка своя книжная полка или уголок с книгами?

* да;
* нет;

3. Часто ли вы читаете ребенку книги?

* каждый день;
* каждый вечер перед сном;
* когда попросит;
* иногда.

4. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребенка.
5. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку произведений:
6. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?

* да;
* нет;
* иногда.

7. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?

* да;
* нет;
* не знаю.

8. Имена каких поэтов и писателей знает ваш ребенок?

9. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?

* да;
* нет;
* не знаю.

10. Выписываете ли вы детские журналы? Какие?

11. Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать?

13. Читает ли ваш ребенок детские книги самостоятельно?

* да;
* нет.

**Приложение 2.**

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал?**

**Учтите эти добрые советы, и ваши желания исполнятся.**

* Прививайте детям интерес к чтению с раннего детства.
* Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию. Покупайте по возможности книги полюбившихся ребенку авторов, оформляйте личную библиотеку вашего сына или дочери.
* Обсуждайте прочитанную книгу в семье, даже если произведение вам не понравилось. Это способствует развитию вашей речи и речи вашего ребенка.
* Чтение вслух помогает расширить словарный запас детей, а также развить у них умение слушать и сосредотачивать внимание. Чтение вслух сближает родителей и детей.
* Прививайте навыки культурного и бережного обращения с книгой.
* Рисунки по мотивам любимых книг являются для ребенка одним из способов выражения своих впечатлений от произведений.
* Попытайтесь вместе с ребенком сочинить собственное окончание произведения. Достоинством таких историй является более глубокое понимание прочитанной книги.
* Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет добрым и светлым напоминанием о родном доме, о его традициях, о дорогих и близких людях.